

1709

สนช.

กพท.สนช.สป.
เลขรับที่ ๘21
วันที่ 5 มิ.ย. 67

กอปร

กระทรวงมหาดไทย
กองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย
วันที่ - 5 มิ.ย. 2567
เลขรับ 24019
เวลา



เลขที่ ๗ /๒๕๖๗

คณะอนุกรรมการอำนวยการจัดการประชุมนานาชาติ
ด้านซอฟต์แวร์ (Soft Power Forum)

วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๗

สำนักนโยบายและแผน สป
วันที่ ๕ มิ.ย. 2567
เลขรับที่ ๒750
เวลา 1208

เรื่อง เรียนเชิญเข้าร่วมชมงาน "THACCA SPLASH" - Soft Power Forum
เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดโครงการ

ด้วยคณะกรรมการยุทธศาสตร์ซอฟต์แวร์แห่งชาติ โดยมีนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน คณะกรรมการ ได้มอบหมายให้คณะอนุกรรมการอำนวยการจัดการประชุมนานาชาติด้านซอฟต์แวร์ (Soft Power Forum) ดำเนินการจัดการประชุมนานาชาติด้านซอฟต์แวร์ ภายใต้ชื่องาน "THACCA SPLASH : Soft Power Forum" โดยมีหน่วยงานภาครัฐ ได้แก่ กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ และสำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ ร่วมเป็นเจ้าภาพการจัดงานดังกล่าว โดยมีเป้าหมายให้เกิดการสร้างตระหนักรู้ในสังคมอย่างเป็นวงกว้างในการพัฒนาบุคลากรเข้าสู่อุตสาหกรรมซอฟต์แวร์และสร้างมูลค่าให้แก่ประเทศ โดยกำหนดเป้าหมายผู้เข้าชมงาน จำนวน ๒๐๐,๐๐๐ คน โดยมีประชาชนทั่วไปจากทั่วประเทศ ผู้บริหารภาครัฐบาล ภาคเอกชน คณะทูตานุทูต รวมทั้งภาคธุรกิจภายในประเทศไทยและจากต่างประเทศ

ในการนี้ คณะอนุกรรมการอำนวยการจัดการประชุมนานาชาติด้านซอฟต์แวร์ (Soft Power Forum) จึงขอเรียนเชิญท่านและคณะเข้าร่วมชมงาน "THACCA SPLASH" - Soft Power Forum งานพอร์มระดับนานาชาติครั้งแรกของประเทศไทย ที่รวบรวมนโยบาย วิสัยทัศน์ แรงบันดาลใจ รวมถึงพื้นที่แลกเปลี่ยนการเรียนรู้และการมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมสร้างสรรค์ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยในปีกำหนดจัดขึ้น ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ ภายใต้แนวคิด "CULTURE AS FUTURE" โดยมีแนวคิดในการพัฒนาต่อยอดทุนวัฒนธรรม องค์ความรู้ ภูมิปัญญา เพื่อให้ทันกับบริบทของยุคสมัยที่กำลังจะเปลี่ยนแปลงไปในอนาคตทั้งในมิติของเศรษฐกิจและสังคม เพื่อสร้างโอกาสในการพัฒนาและยกระดับศักยภาพซอฟต์แวร์ของประเทศไทยสู่เวทีโลก โดยมีจุดเด่นภายในงาน คือ

1. SPLASH Visionary Zone ประกอบไปด้วย ๔ เวที ได้แก่ Vision Stage: เวทีวิสัยทัศน์รัฐบาลและวิสัยทัศน์ของผู้เชี่ยวชาญระดับโลก Pathway Stage: เวทีของการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น โดยนำความสำเร็จของทั่วโลกมาถอดบทเรียน Performance Stage: เวทีสำหรับคนรุ่นใหม่ได้แสดงความสามารถ และ Podcast Studio: เวที Podcast ที่สัมภาษณ์สดในงาน เพื่อเจาะลึกมุมมองแนวคิด ของผู้เชี่ยวชาญจากทั่วโลก ที่จะมาแชร์ประสบการณ์ในงาน
๒. THACCA Pavilion นิทรรศการของทักก้า (Thailand Creative Culture Agency) ที่จะนำเสนอทุกเป้าหมาย ทุกความฝัน ทุกแรงผลักดันที่ทักก้ากำลังจะเปลี่ยนแปลงประเทศไทยด้วยซอฟต์แวร์

๓. นิทรรศการของ ๑๑ กลุ่มอุตสาหกรรม ที่จะนำเสนอศักยภาพด้านซอฟต์แวร์ของประเทศไทย และศักยภาพวัฒนธรรมสร้างสรรค์ของคนไทย และอนาคตที่พวกเราอยากให้โลกได้รับรู้

๔. International Pavilion จากหลายประเทศที่เข้าร่วมนำเสนอโอกาสและความสำเร็จของแต่ละประเทศจากนโยบายเกี่ยวกับวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ไม่ว่าจะเป็น ประเทศเกาหลีใต้ ญี่ปุ่น จีน เป็นต้น

๕. SPLASH Masterclass ห้องเรียน Reskill Upskill สำหรับทุกๆ ท่านที่สนใจ และยังมีพื้นที่กิจกรรม Hackathon ประลองไอเดียกัน

และสุดท้าย SPLASH Activation Lounge พื้นที่สำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ สร้างความร่วมมือพร้อมทำให้เกิดการหารือทางธุรกิจอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับ ๑๑ อุตสาหกรรม (รายละเอียดการ ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย)

คณะอนุกรรมการอำนวยการจัดการฯ จึงขอความอนุเคราะห์ท่านมอบหมายผู้ว่าราชการจังหวัด และกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น จัดคณะเข้าร่วมชมงาน “THACCA SPLASH” - Soft Power Forum ในวันดังกล่าว เพื่อรับฟังวิสัยทัศน์ของผู้นำประเทศในการกำหนดนโยบายการพัฒนาซอฟต์แวร์ พร้อมทั้งแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ เสริมสร้างพลังสร้างสรรค์ พัฒนาบุคลากร รวมถึงการมีส่วนร่วมในการต่อยอดซอฟต์แวร์ของประเทศไทยจากระดับท้องถิ่น สู่ระดับประเทศ และสู่เวทีโลก ซึ่งถือเป็นบทบาทที่สำคัญของการขับเคลื่อนพัฒนาซอฟต์แวร์ประเทศไทย โดยเฉพาะในโอกาสที่รัฐบาลต้องการผลักดันซอฟต์แวร์ให้เป็นกลไกสำคัญในการสร้างวัฒนธรรมสร้างสรรค์ไทยอันเป็นเอกลักษณ์ความภาคภูมิใจของคนทั้งประเทศ ให้ก้าวไปสู่ความเป็นสากล เพื่อสร้างรายได้และเศรษฐกิจที่เข้มแข็งให้กับประเทศไทย

หากมีข้อสงสัยประการใด โปรดติดต่อ นางสาวพิรญาณ์ ชื่นชมลดา โทรศัพท์ ๐๘๑ ๖๖๕ ๙๖๕๑ และสามารถแจ้งความประสงค์การเข้าชมงานเป็นหมู่คณะ มาที่อีเมล prc@index-creative.com หรือลงทะเบียนได้ตามรายละเอียด QR Code ที่แนบมาพร้อมนี้ คณะอนุกรรมการอำนวยการจัดการฯ ขอขอบคุณท่านที่ให้ความสนใจมา ณ ที่นี้

ขอแสดงความนับถือ



(นายสุรพงษ์ สืบวงศ์ลี)

ประธานคณะอนุกรรมการอำนวยการจัดการประชุมนานาชาติ
ด้านซอฟต์แวร์ (Soft Power Forum)

รายละเอียดการจัดงาน THACCA SPLASH: SOFT POWER FORUM

ชื่องาน	THACCA SPLASH: SOFT POWER FORUM
ธีมงาน	Culture as Future
ระยะเวลา	วันศุกร์ที่ 28 - วันอาทิตย์ 30 มิถุนายน 2567
สถานที่จัดงาน	Queen Sirikit National Convention Center (QSNCC) ชั้น G HALL 1-2 ขนาดพื้นที่ 11,230 ตร.ม.
กลุ่มเป้าหมาย	กลุ่มประชาชนทั่วไป / กลุ่ม Stakeholder ในอุตสาหกรรม / กลุ่มภาคเอกชน / สื่อมวลชน
เป้าหมายผู้เข้าร่วมงาน	200,000 คน โดยมีผู้บริหารภาครัฐบาล ภาคเอกชน คณะทูตานุทูต ประชาชนทั่วไปจากทั่วประเทศ รวมทั้งภาคธุรกิจภายในประเทศไทยและจากต่างประเทศ
วัตถุประสงค์	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนระดับนานาชาติ ให้เกิดกลไกการสร้างความร่วมมือระหว่างภาคเอกชนและหน่วยงานภาครัฐ เพื่อขับเคลื่อนอุตสาหกรรม Creative Culture สู่ระดับสากล - เพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้กับประชาชนทั่วไป/คนรุ่นใหม่ โดยนำเสนอในรูปแบบ Policy Showcase - เพื่อส่งเสริมสร้างเครือข่ายระหว่างอุตสาหกรรม และสร้างโอกาสทางธุรกิจ
กิจกรรมภายในงาน	<p>1. <u>Visionary Zone</u> โดยมี 4 รูปแบบเวที Forum ได้แก่</p> <p>(1) <u>Vision Stage</u>: ในรูปแบบเวทีฟอรัม อาทิ การนำเสนอวิสัยทัศน์และแนวโน้มของโลก การแลกเปลี่ยนการเรียนรู้จากกรณีศึกษาที่ประสบความสำเร็จในต่างประเทศ สร้างแรงบันดาลใจสร้างโอกาสทางธุรกิจใน 11 อุตสาหกรรม</p> <p><u>ตัวอย่างหัวข้อที่น่าสนใจ อาทิ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Buyer's Perspective: S2O Festival Purchasing Insights โดยเชิญผู้จัด S2O จากเกาหลีใต้ ไต้หวัน และฮ่องกง มาร่วมเสวนาถึงการตัดสินใจในงานสงกรานต์ของไทย หรือ S2O Songkran Music Festival ไปจัดที่ต่างประเทศ - How Gaming Soft Power Elevates National GDP and Bolsters Thailand's Soft Power โดยประธานอนุกรรมการฯ สาขาเกม มาพูดเรื่อง ซอฟต์แวร์สาขาเกมจะมีส่วนช่วยยกระดับ GDP ของประเทศและสนับสนุนซอฟต์แวร์ของไทยได้อย่างไร - Soft Power: Elevating Thai Fashion Identity for Global Competitiveness - Thailand as brand & "FRONT" Project โดยคณะอนุกรรมการสาขาออกแบบ - Arts Investment ให้ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับแนวโน้มการลงทุนในศิลปะปัจจุบัน <p>(2) <u>Pathway Stage</u>: เวทีแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ จากกรณีศึกษาที่ประสบความสำเร็จในต่างประเทศ สร้างแรงบันดาลใจให้อุตสาหกรรม รวมทั้งสร้างโอกาสทางธุรกิจ</p> <p><u>ตัวอย่างหัวข้อที่น่าสนใจ อาทิ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Playing Devil's Advocates on Thai Creativity โดยคุณ Anisa Suthayalai นักออกแบบกราฟิกไทยมากประสบการณ์ที่ทำงานอยู่ที่นิวยอร์กและกรุงเทพฯ - Strategies and Approaches to Bring Thai Board Games to the Global Market กลยุทธ์และแนวทางการสร้างบอร์ดเกมไทยสู่ตลาดโลก จากประสบการณ์ของผู้นำอุตสาหกรรม - Enhancing Game and Esports Education in Thai Universities: Learning from Global Success to Create Quality Personnel for the Industry การยกระดับการเรียนการสอนสาขาเกมและอีสปอร์ตในมหาวิทยาลัยไทย: เรียนรู้จากความสำเร็จระดับโลก เพื่อสร้างบุคลากรคุณภาพสู่อุตสาหกรรม - Unleash Your Writing Dreams : The Journey to Publishing your own book independent Writers can publish their own Books โดย ARNBOOK และนักเขียนนามปากกา The Shepherd เพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้นักเขียนอิสระก็มีหนังสือเป็นของตัวเองได้ เปิดประตูสู่โลกแห่งการตีพิมพ์ กับแพลตฟอร์มใหม่ที่ออกแบบมาเพื่อนักเขียนอิสระและสำนักพิมพ์ใหม่ นี่เป็นโอกาสที่นักเขียนอิสระหรือสำนักพิมพ์เริ่มต้นใหม่สามารถเข้าถึงได้ การให้โอกาสนี้ทำให้นักเขียนรายเล็กก้าวเข้าสู่อุตสาหกรรมหนังสือได้อย่างไม่มีข้อจำกัด

	<p>- Changes in Content Landscape โดยผู้แทนจาก TikTok และ Netflix</p> <p>(3) <i>Performance Stage</i>: สำหรับบางอุตสาหกรรมที่มีฐานแฟนคลับ กลุ่มนักแสดง นักเขียน นักดนตรี สามารถมา Meet Up ได้ การแสดง แฟชั่น รวมถึงศิลปะการแสดง มวยไทย</p> <p>(4) <i>Podcast Studio</i> ใช้เป็นส่วนสัมภาษณ์องค์ความรู้ หรือ กระบวนการคิด เพื่อนำองค์ความรู้ไปขยายต่อกรอบความคิดได้ สัมภาษณ์ผู้นำทางความคิด ผู้เชี่ยวชาญจากต่างประเทศ</p> <p>2. <i>Creative Culture Pavilion</i> พื้นที่การจัดแสดงนิทรรศการนโยบายรัฐบาลและการขับเคลื่อนของภาคเอกชนในการส่งเสริม 11 อุตสาหกรรม อาทิ THACCA Pavilion และ Pavilion ของ 11 อุตสาหกรรมซอฟต์แวร์ รวมทั้ง Pavilion ของหน่วยงานส่งเสริมด้านซอฟต์แวร์จากต่างประเทศ เช่น ญี่ปุ่น เกาหลีใต้ และสาธารณรัฐประชาชนจีน</p> <p>3. <i>SPLASH Master Class</i> การจัดกิจกรรมฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อพัฒนาทักษะและองค์ความรู้ให้กับบุคลากรในอุตสาหกรรม และสร้างแรงบันดาลใจให้แก่คนรุ่นใหม่ในอุตสาหกรรม รวมทั้งนักสร้างสรรค์ นักศึกษา อาทิ</p> <ul style="list-style-type: none"> - สาขาท่องเที่ยว -> กิจกรรม ICONIC THINKERS HACKATHON DAY SHAPING THE POWER OF THAI CULTURE - สาขาเกม -> Roblox Game Development Workshop: เติมฝันสู่วงการเกม เพื่อให้ความรู้และคำแนะนำเด็กและเยาวชนสู่โลกของการ พัฒนาเกมด้วย Roblox ผู้เข้าร่วมจะได้เรียนรู้พื้นฐานที่จำเป็นในการสร้างเกมของตัวเองผ่านกิจกรรมปฏิบัติและการสอนแบบเข้าใจง่าย รวมถึงเป็นการสร้างความรู้และความเข้าใจในแพลตฟอร์ม Roblox แก่ผู้ปกครองมากขึ้น <p>4. <i>Special Activities</i> อาทิ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hackathon: เป็นส่วนที่ส่งเสริมนักศึกษาในมหาลัยเข้ามามีส่วนร่วมในการ Hack Idea ซึ่งอุตสาหกรรมสามารถร่วมให้โจทย์ได้ ➤ SPLASH Night (TBC) งานรับรองหน่วยงานต่างประเทศ Speaker และคณะกรรมการ โดยมีการแสดงจากดนตรี ศิลปะการแสดง หรือมวยไทย และการจัดรับรองอาหารจากคณะอนุฯขับเคลื่อนสาขาอาหาร
ร่วมจัดโดย	กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ สำนักงานส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ และสำนักงานส่งเสริมการจัดประชุมและนิทรรศการ

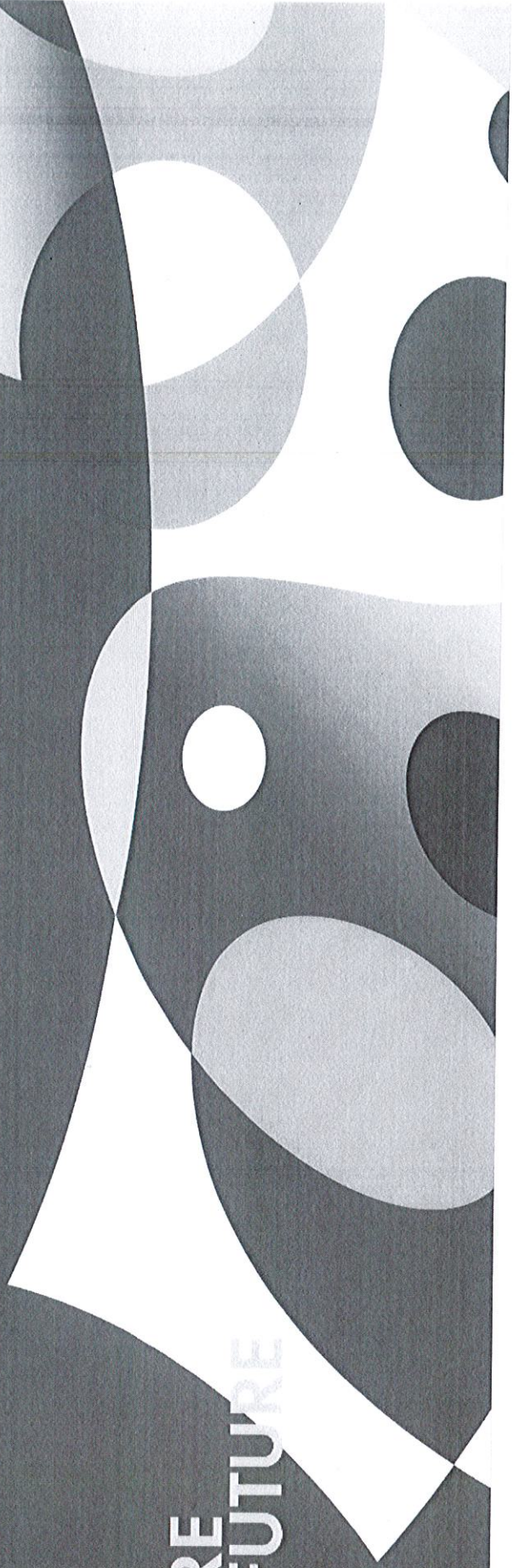


Hosted by ROYAL THAI GOVERNMENT

28 - 30
JUNE
2024

THACCA THAILAND CREATIVE CULTURE AGENCY SPASH SOFT POWER FORUM

CULTURE
as FUTURE



WHAT:

SPLASH 2024: Culture as Future, is a groundbreaking platform designed to empower Thailand's 11 creative culture industries and cultivate a **'Creative Culture'** that fosters collaboration among people, industries and cultures in an international context.

The event features local and global industry leaders' highlights—from showcases, talks, forums, workshops, and performances to networking opportunities for talents and professionals in the creative culture industries. With the goal of expanding its reach every year to different countries, SPLASH aspires to become a global hub for collaborative activities within the creative culture industries, ultimately strengthening global recognition of Thailand's creative culture.

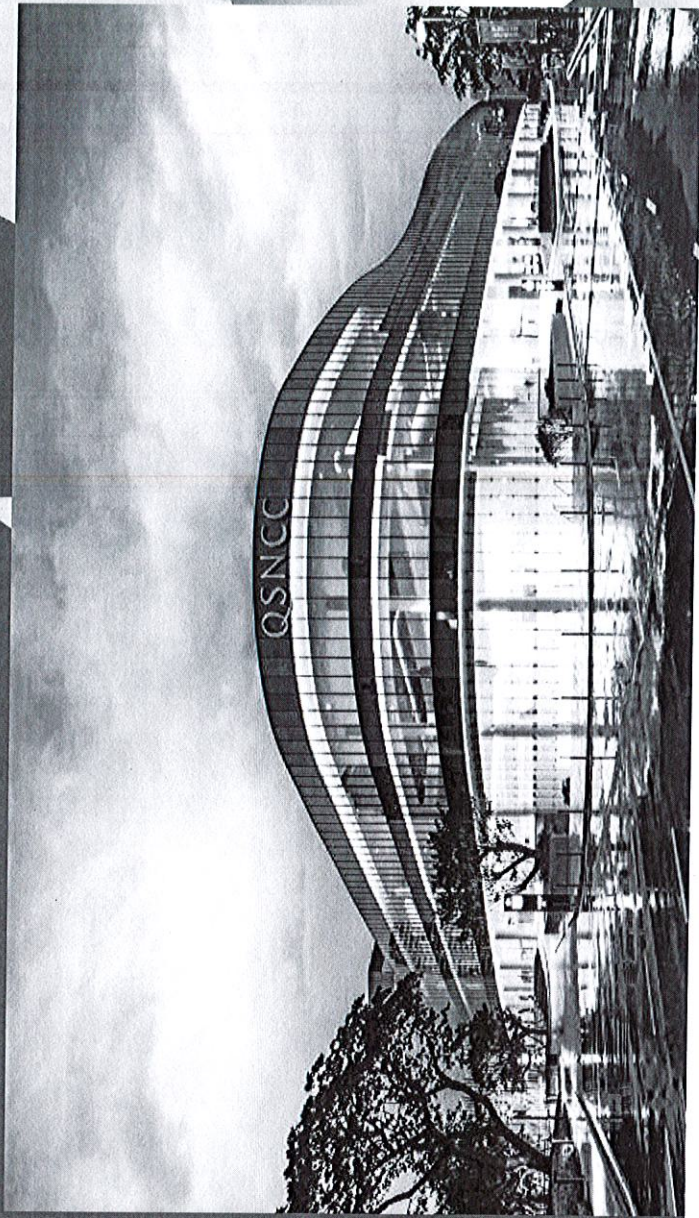
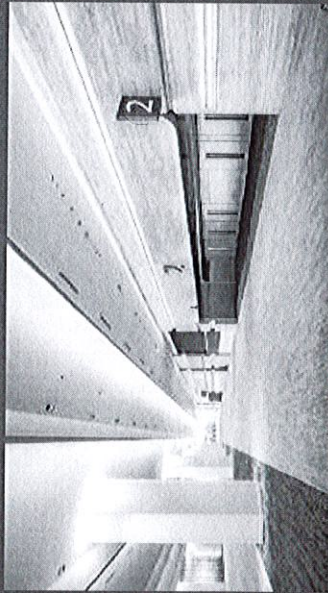
WHEN:

Friday, 28 June -
Sunday, 30 June
2024

WHERE:

Queen Sirikit National Convention Center (QSNCC),
Bangkok, Thailand

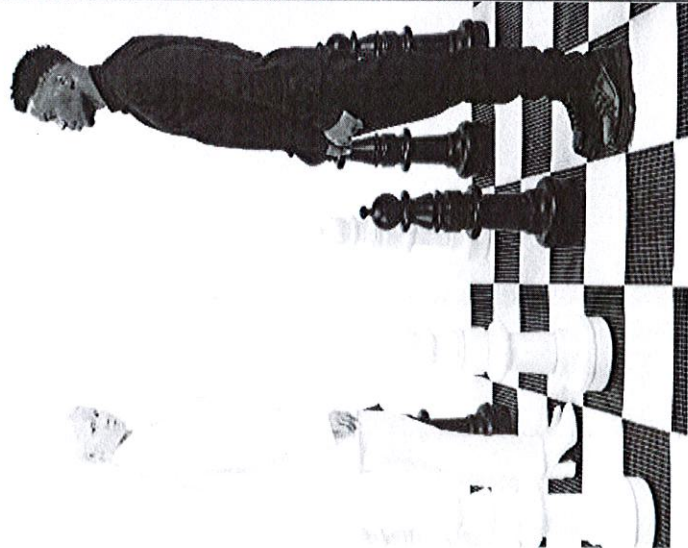
Exhibition Hall 1-2, G Floor
Size 11,230 sq.m.



WHY ATTEND SPLASH:

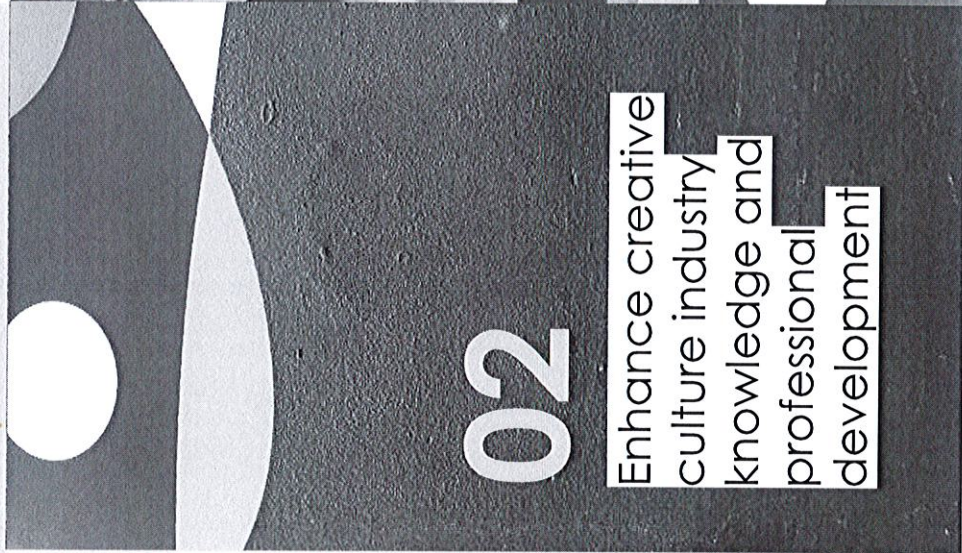
01

Amplify
leadership
status



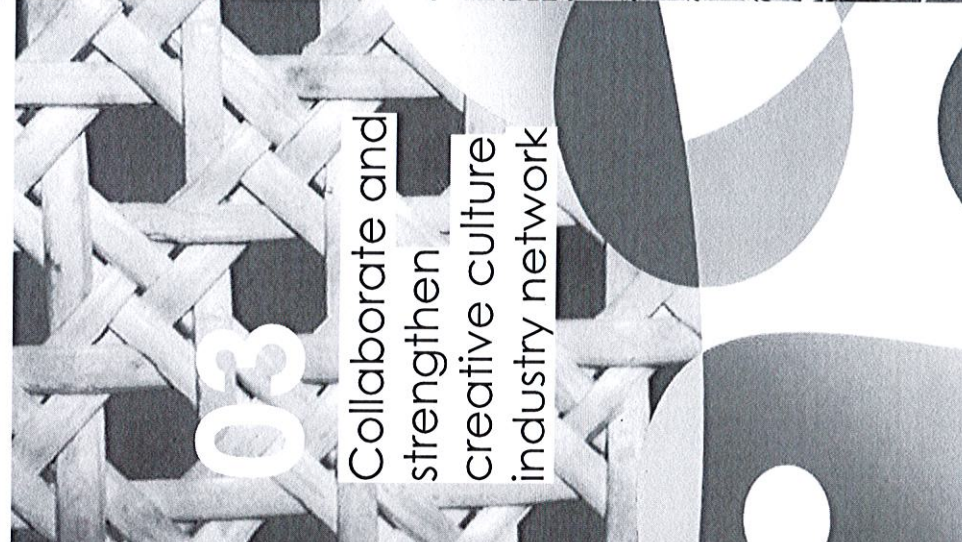
02

Enhance creative
culture industry
knowledge and
professional
development



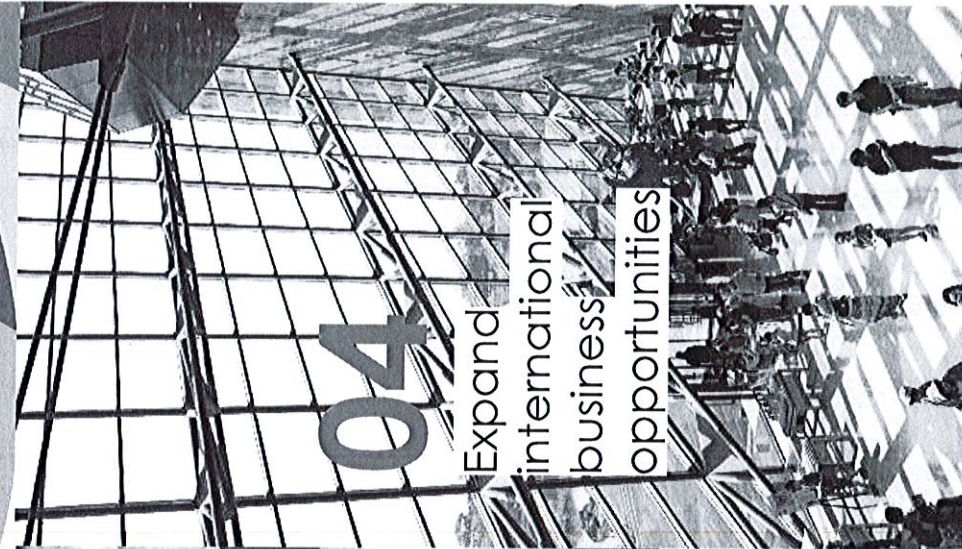
03

Collaborate and
strengthen
creative culture
industry network



04

Expand
international
business
opportunities



WHO WILL ATTEND SPLASH:

200,000+

Local and international
participants from various
countries:

IN 5 TARGET GROUPS

PRESS

INDUSTRY

PRIVATE
SECTOR

GENERAL
PUBLIC

GOVERNMENT
AGENCIES



WHAT TO EXPECT AT SPLASH:

SPLASH VISIONARY ZONE

- Vision Stage
- Pathway Stage
- Performance Stage
- SPLASH Pod

SPLASH CREATIVE CULTURE PAVILION

- THACCA Pavilion
- International Pavilion
- 11 Creative Culture Industry Pavilion

SPLASH MASTERCLASS

- Government Track
- Industry Track
- Leadership Track
- New Creative Generation Track (Hackathon)

SPLASH ACTIVATION LOUNGE

- SPLASH Speaker Lounge
- SPLASH Industry Lounge
- SPLASH Sponsor Lounge
- SPLASH Media Lounge
- SPLASH Village (Meetup Area)

SPLASH NIGHT

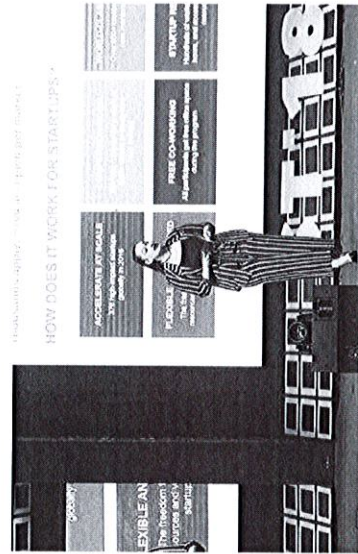
SPLASH VISIONARY ZONE

A space to open up new perspectives and ideas through talks, seminars, performances and podcasts.

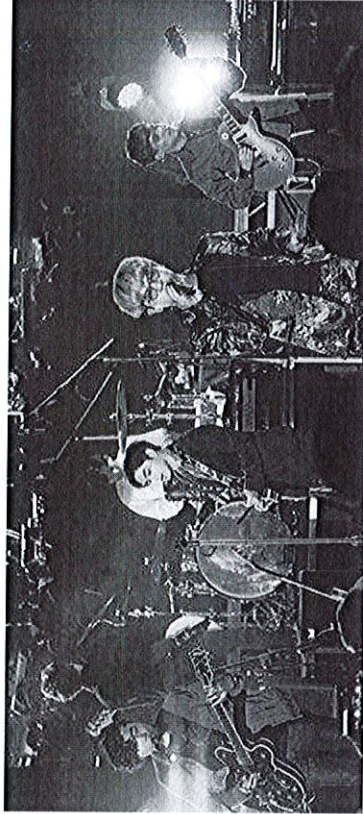


Vision Stage

A platform that unveils new trends, showcases the government's vision on soft power, sets direction for THACCA (Thailand Creative Culture Agency), declares industry goals, fosters international collaboration, and presents global case studies.

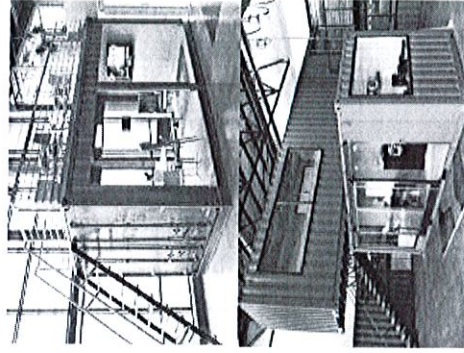


Pathway Stage
A forum for discussion and learning from successful international case studies to inspire and motivate individuals within or those looking to enter the 11 creative culture industries. It emphasizes the role of government and private sector support, exploring business and investment opportunities in the 11 creative culture industries.



Performance Stage

A showcase platform for the younger generation featuring live performances such as music concerts, meet and greet events, fashion shows, and more.



SPLASH Pod

The space where you can enjoy all the action live inside the podcast studio, grab some headphones and tune into insightful conversations and deep debates from 11 creative culture industry experts.

SPLASH CREATIVE CULTURE PAVILION

Exhibition spaces to showcase Thailand and international visions of creative culture industries and soft power

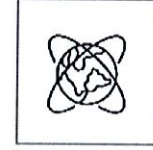
11 CREATIVE CULTURE INDUSTRY PAVILION that represents the success and inspirations of Thailand.

	FOOD		TRAVEL		FESTIVAL		SPORT
	DESIGN		ART		FASHION		BOOK
	FILM		MUSIC		GAME		

Along with the **THACCA PAVILION** and **INTERNATIONAL PAVILION**



THACCA PAVILION
The exhibition of THACCA, the leading agency responsible for empowering Thailand's creative culture and soft power.



INTERNATIONAL PAVILION
With participants from various countries*: UK, Italy, South Korea, Japan, France, Australia, China, and Russia.

*To be confirmed.



2,000+

Attendees

20+

Masterclasses/
Workshops

15+

Topics/Business Ideas

SPLASH MASTERCLASS

Insightful masterclasses to upskill and reskill, presented in four tracks, each specially curated for its target group

Government Track

Industry Track

Leadership Track

New Creative Generation Track (Hackathon)

and more to come...

SPLASH ACTIVATION LOUNGE

Various spaces to meet, network, and collaborate

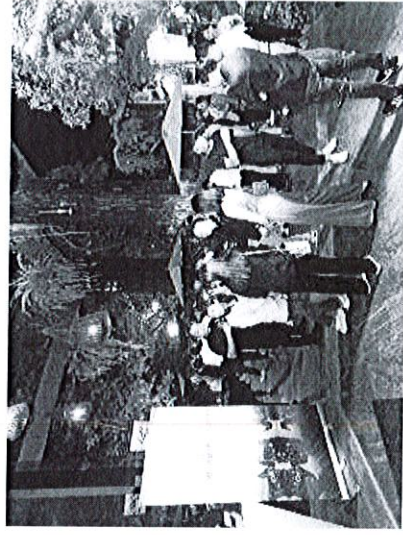


<https://www.spsocetbase.com/en/venue/?page=opsh-10415627>

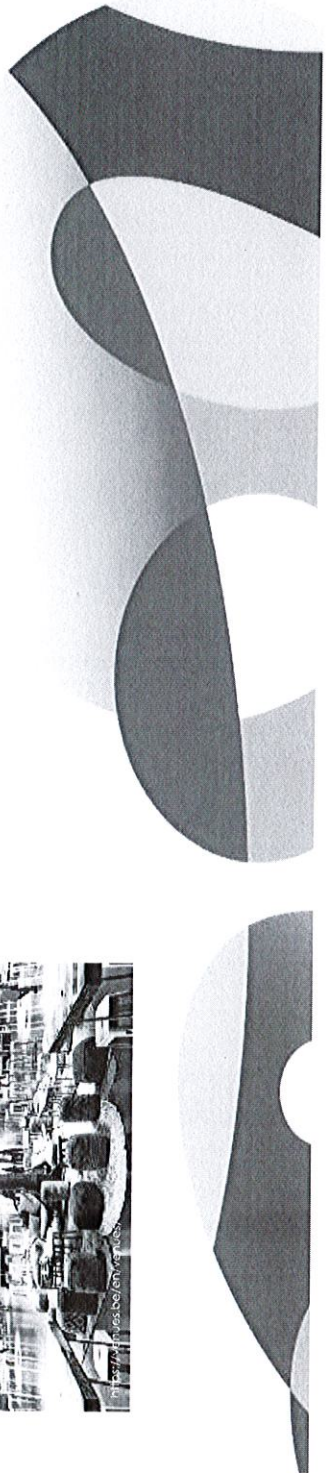
↑ SPLASH Speaker Lounge
 ← SPLASH Industry Lounge



↑ SPLASH Media Lounge



↑ SPLASH Sponsor Lounge
 ↑ SPLASH Village (Meetup Area)



THACCA: SP.LASH.

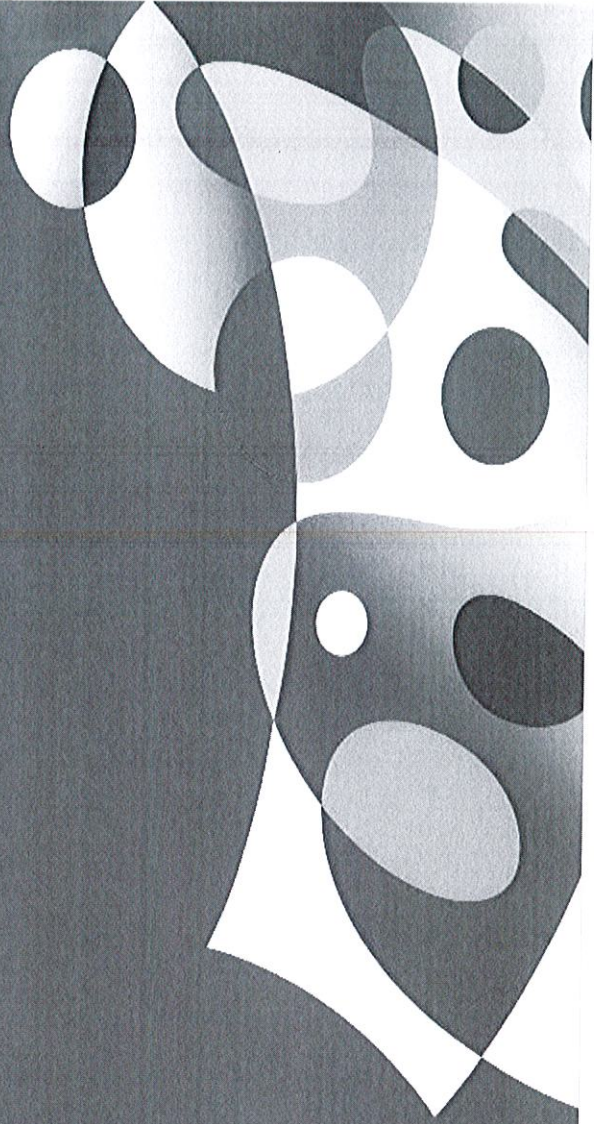
THAILAND CREATIVE CULTURE AGENCY

Organized by



For more information:

WWW.THACCA.GO.TH





ลงทะเบียน เยี่ยมชมเป็นหมู่คณะ

